

UCHWAŁA NR XXX/132/25
RADY MIEJSKIEJ W DUKLI

z dnia 27 listopada 2025 r.

w sprawie nadania Statutu Ośrodka Kultury w Dukli

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r., poz. 1153), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r., poz. 87) Rada Miejska w Dukli uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się Statut Ośrodkowi Kultury w Dukli w brzmieniu zgodnym z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Dukli.

§ 3. Traci moc uchwała Rady Miejskiej w Dukli nr XXX/V/220/13 z dnia 27 czerwca 2013 roku.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Przewodniczący Rady

Paweł Kuffner

Statut

Ośrodka Kultury w Gminie Dukla

Rozdział 1.

Postanowienia ogólne

§ 1. Ośrodek Kultury w Dukli zwany dalej "OK" jest samorządową instytucją kultury utworzoną na podstawie uchwały Nr VIII/47/95 Rady Miejskiej w Dukli z dnia 30 marca 1995 roku w sprawie reorganizacji działalności kulturalnej prowadzonej przez Miasto i Gminę Dukla i działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych;
- 3) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym;
- 4) niniejszego statutu.

§ 2. Organizatorem OK jest Gmina Dukla, zwana dalej „Organizatorem”, a bezpośredni nadzór sprawuje w imieniu Rady Miejskiej w Dukli, Burmistrz Dukli.

§ 3. 1. OK jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 1.

2. OK posiada osobowość prawną.

§ 4. 1. Siedziba OK mieści się w Dukli, przy ul. Kościuszki 4.

2. Terenem działania OK jest Gmina Dukla, ale OK może działać na całym terytorium Rzeczypospolitej Polskiej jak i poza jej granicami.

Rozdział 2.

Zakres działania Ośrodka Kultury

§ 5. 1. Podstawowym celem działalności OK jest organizowanie działalności kulturalnej na terenie Gminy.

2. OK upowszechnia kulturę poprzez podejmowanie działań, których celem jest bieżące i nieprzerwane zaspokajanie potrzeb kulturalnych ludności, głównie mieszkańców Gminy Dukla.

3. OK prowadzi działalność kulturalną polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury w szczególności poprzez:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie oraz zaspokajanie potrzeb kulturalnych z uwzględnieniem wszystkich grup społecznych,
- 2) dbałość o wzrost uczestnictwa i wyrównywanie szans dostępu do dóbr i usług kulturalnych,
- 3) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę,
- 4) upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym o kulturze regionalnej,
- 5) promocję kultury Gminy Dukla i lokalnych twórców kultury, w tym młodych talentów,
- 6) prowadzenie zajęć i warsztatów artystycznych oraz kół zainteresowań,
- 7) prowadzenie i organizowanie działalności zespołów muzycznych, tanecznych i folklorystycznych,
- 8) organizowanie zajęć dla dzieci i młodzieży, służących rozwojowi i pogłębianiu ich zainteresowań i aktywności twórczej,
- 9) organizowanie wystaw artystycznych i wernisaży,

- 10) organizowanie przedstawień teatralnych, koncertów, projekcji filmów, festiwali, wykładów,
- 11) organizowanie i wspieranie imprez artystycznych oraz rozrywkowych,
- 12) organizowanie konkursów, kolonii i półkolonii,
- 13) organizowanie wyjazdów, wycieczek, seminariów, spotkań w tym zagranicznych mających na celu propagowanie kultury, historii, sztuki, różnych form działalności artystycznej, językowej,
- 14) uczestniczenie w projektach krajowych i zagranicznych oraz współtworzenie projektów związanych z upowszechnianiem kultury, sztuki, historii i twórczości artystycznej,
- 15) działalność wydawniczą,
- 16) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- 17) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 18) tworzenie, udostępnianie i dokumentowanie dóbr i wartości kultury,
- 19) OK może podejmować również inne działania w kraju i za granicą wynikające z potrzeb lokalnego środowiska, jak i mieszkańców gminy i powiatu,
- 20) inną niż kulturalna.

4. OK współpracuje z innymi instytucjami kultury, podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami i związkami twórców i artystów oraz organami władz publicznych zajmujących się działalnością kulturalną, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

5. OK prowadzi inną działalność niż kulturalna w oparciu o przepisy ustawy o swobodzie działalności gospodarczej, a w szczególności:

- 1) wynajem sal i pomieszczeń,
- 2) wynajem sprzętu,
- 3) organizowanie imprez komercyjnych,
- 4) sprzedaży.

Rozdział 3. Organizacja Ośrodka Kultury

§ 6. Organizację wewnętrzną OK, w tym zakres działania samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny, nadawany przez Dyrektora OK, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. Zarządzanie Ośrodkiem Kultury

§ 7. 1. OK jest zarządzany przez Dyrektora, zwanego dalej „Dyrektorem”.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Dyrektor reprezentuje OK na zewnątrz, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi OK.

4. Szczegółowy zakres obowiązków Dyrektora określa regulamin organizacyjny.

§ 8. 1. Dyrektor zarządza OK przy pomocy Zastępcy.

2. W OK może zostać utworzone jedno stanowisko Zastępcy.

3. Zastępcę Dyrektora OK powołuje i odwołuje Dyrektor OK po zasięgnięciu opinii Organizatora.

Rozdział 5.

Gospodarka finansowa Ośrodka Kultury

§ 9. 1. OK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej OK jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 10. Źródłami finansowania działalności OK są:

- 1) środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - a) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - b) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) przychody z prowadzonej działalności;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) środki finansowe przekazywane z budżetu państwa lub jednostek samorządu terytorialnego;
- 5) środki finansowe uzyskane z funduszy pomocy zagranicznej z obszaru Unii Europejskiej oraz państw stowarzyszonych w ramach Europejskiego Obszaru Gospodarczego,
- 6) środki finansowe przekazywane przez osoby fizyczne i prawne;

§ 11. 1. OK na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach prowadzi dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) usług reklamowych;
- 2) usług transportowych;
- 3) wynajmu pomieszczeń i wyposażenia będących w dyspozycji OK.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1 nie może prowadzić do ograniczania działalności OK, o której mowa w § 5 i niniejszego Statutu.

3. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej OK.

Rozdział 6.

Mienie Ośrodka Kultury

§ 12. 1. Mienie OK stanowią ruchomości i nieruchomości:

- 1) komunalne, oddane do korzystania przez Organizatora,
- 2) nabyte przez OK.

Rozdział 7.

Postanowienia końcowe

§ 13. Zmian Statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.