Znak: G.271.3.2016 Dukla 21.01.2016 r.

**Wg rozdzielnika**

Dotyczy : przetargu nieograniczonego :

**Opracowanie dokumentacji projektowej dla zadania "Budowa kolektora odprowadzającego ścieki z oczyszczalni ścieków w Dukli do projektowanej oczyszczalni ścieków w Wietrznie dla potrzeb aglomeracji Dukla i aglomeracji Równe" .**

W oparciu o art. 38 ust. 1 z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), Zamawiający udziela odpowiedzi na pytania:

1. Na rysunkach 1 -14 i schemacie obliczeniowym znajdują się elementy sieci kanalizacji np. tłocznej przez rzekę Jasiołkę z przepompowni ścieków Cergowa II.

*Pytanie:*  *czy w ofercie należy ująć zaprojektowanie pomp i rurociągu tłocznego?*

Odp.:

Tak. W ofercie należy uwzględnić dobór pomp w istniejącej przepompowni ścieków do nowych warunków pracy z rurociągiem tłocznym przez rzekę Jasiołkę.

2. Czy w oferta obejmuje przeprojektowanie przepompowni ścieków Zboiska I ?

W opisie Koncepcji na str. 9 znajduje się zapis iż Inwestor posiada pozwolenie na budowę.

Odp.:

Należy dobrać pompy w zaprojektowanej przepompowni ścieków do zmienionych warunków pracy. Inwestor udostępni projekt budowlany przepompowni ścieków.

3. W opisie koncepcji na str. 9 zawarto zapis iż na demontowanej oczyszczalni ścieków należy zaprojektować punkt zlewny ścieków dowożonych.

*Pytanie:* czy Inwestor podtrzymuje to żądanie bo wystąpią trudności z dowozem ścieków na działkę 60/14 w świetle aktualnych przepisów prawa.

Odp.:

Nie należy projektować punku zlewnego ścieków dowożonych na działce 60/14   
w Dukli.

 Na trasie planowanego przedsięwzięcia znajduje się:

– projektowana droga ekspresowa S19,

– projektowana przebudowa drogi krajowej K19,

– tereny zagrożone powodzią , wodami o prawdopodobieństwie wystąpienia 1 %,

– obszary Natura 2000 z lęgami nadbrzeżnymi,

– obszar wykopalisk archeologicznych,

– zabytki kultury (park dworski, tereny kopalniane).

W ofercie należy uwzględnić uzyskanie decyzji na lokalizację przedsięwzięcia na ww. terenach.